

EINLADUNG

zur Eröffnung der 12. Ausstellung in der Reihe
KOSTBARKEITEN AUS DER BIBLIOTHEK

HANDKE. HANDSCHRIFTLICH

Der Bleistift nimmt als Instrumentarium in Peter Handkes Schreiben eine zentrale Position ein – als mystifiziertes Arbeitsgerät und als literaturmotivisches Moment.

Der *Versuch über die Müdigkeit* (1989) gilt als der erste Text, den er vollständig handschriftlich mit dem Bleistift verfasste, eine Schreibpraxis, die er bis heute beibehalten hat. Dies erfolgte just in einer großen medientechnischen Umbruchsphase und bildet ein zentrales Moment im Selbstverständnis des schreibenden Autors, ersichtlich auch im *Versuch über die Jukebox* und im *Versuch über den geglückten Tag*. Die Ausstellung zeigt die drei handschriftlichen *Versuche* in einer von Handke signierten Faksimileausgabe.

Ein Brief des gerade neunzehnjährigen Schülers an seinen Deutschlehrer Reinhard Musar in Tanzenberg aus dem Jahr 1961 verdeutlicht Handkes Absolutheitsanspruch als zukünftiger Autor.

Donnerstag, 7. Dezember 2017, 11:30 Uhr

Universitätsbibliothek Klagenfurt, Zeitschriften-Lesesaal, Ebene 2
Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

PROGRAMM:

Begrüßungen: Oliver Vitouch, Rektor, und Lydia Zellacher, Bibliotheksdirektorin

Peter Handke, der Bleistift und der Versuch über die Müdigkeit: Dominik Srienc, Robert Musil-Institut für Literaturforschung – Kärntner Literaturarchiv

Wir freuen uns auf Ihren / Deinen Besuch

Laufendes Programm und elektronischer Ausstellungskatalog: www.aau.at/ub

Öffnungszeiten der Bibliothek:

Montag – Donnerstag 8.30 - 19.00 Uhr

Freitag 8.30 - 18.00 Uhr

Samstag 8.30 - 13.00 Uhr

Auskunft

Christa Herzog, Leiterin der Sondersammlungen und
Kuratorin der Reihe **KOSTBARKEITEN AUS DER BIBLIOTHEK**
christa.herzog@aau.at

