

Geänderte Module laut einstimmigem Beschluss bei der Sitzung der Curricularkommission
 Musikwissenschaft am 28.1.09

7 Musiktheoretische Grundausbildung	(7 MGA)
ECTS/SWS: Wiss und Mu: 12 ECTS/6 SWS	
Veranstaltungsformen: Kurs	
Inhalte/Ziele: 1) <u>Einführung Gehörbildung</u> (1 ECTS) 2) <u>Gehörbildung</u> : (im Erstsemestrigen-Kurs 1 ECTS/1 SWS, danach 2 ECTS/1 SWS) Es werden Methoden des Musikhörens, stilistische, historische und ästhetische Aspekte sowie Möglichkeiten des Selbststudiums vermittelt. Begrenzte Teilnehmezahl: höchstens 10.	
Prüfungen/Leistungsnachweise: - Klausur - regelmäßige Teilnahme an den Veranstaltungen.	
Voraussetzungen: positiv absolvierte Einführung Gehörbildung (Modul 7)	

8 Instrumentenkunde, Partiturspiel/Blattspiel, Ergänzungsfach Klavier	(8 PARTSP)
ECTS/SWS: Wiss.: 12 ECTS/6 SWS Mu.: 8 ECTS/4 SWS	
Veranstaltungsformen: Kurs/Seminar/Vorlesung/Einzelunterricht	
Inhalte/Ziele: 1) <u>Einführung Klavier</u> (1 ECTS) 2) <u>Instrumentenkunde</u> (3 ECTS/2 SWS, Vorlesung oder Seminar). 3) <u>Partiturspiel/Blattspiel</u> (2 ECTS/1 SWS): Der Kurs bietet im ersten Semester eine am Klavier demonstrierte Einführung in das Lesen von einfacheren Partituren (Schlüssel, transponierende Instrumente), deren basale Umsetzung von allen Teilnehmenden am Klavier geübt wird. Zum Lehrstoff gehört auch das Üben von Grundprinzipien des Blattspiels. Ab dem zweiten Semester wird diese Thematik nach Bedarf fortgesetzt und erweitert durch das Erfassen von komplexeren Partituren. Minimalbelegung: Mu. 2 ECTS, Wiss. 6 ECTS Begrenzte Teilnehmezahl: höchstens vier Studierende. 4) <u>Ergänzungsfach Klavier</u> (1 ECTS/1 SWS): Bei Bedarf (Klavier ist nicht das Hauptinstrument!) kann in Rücksprache mit der Studienprogrammleitung als Vorbereitung auf das Fach Partiturspiel/Blattspiel Einzelunterricht auf dem Klavier maximal 2 Semester lang belegt werden.	
Prüfung/Leistungsnachweise: zu 1) kurzes Vorspiel zu 2) Klausur. zu 3) Ein benoteter mündlich-praktischer Beitrag zum Abschluss des Kurses. zu 4) Benotung Lehrveranstaltungsimmantent..	
Voraussetzungen:	Positiv absolvierte Einführung Klavier (Modul 8)

In Modul 2 wird außerdem als weitere Lehrveranstaltungsform das Seminar eingetragen.